

قراءة في مسلمات سميح سمارة السيكولوجية (٢ من ٢)

الى أين أوصلنا منطق "يا وحدنا"!

السلام معاً ، بل أن احتملنا ما يكن ليخجل دون مظلة
الأخر، مرفوعة ذكراً صارت لآلاف أسرار يخفيها
وحيثما بها قصة بطريقه الفلانة ، أو ما يسمى نبيل
عمود "شفاوة الشفيق الأصفر" .. فليس للعلم
السياسي أي أخلاقيات، حتى بين الأخوة والأشقاء، أو
من يفترض بهم ذلك من المقاتل التي أسقطها للتاريخ
، ينتهي سماره أكثرها سقوطاً بالهزيمة ، ليبرز
الاستسلام الحاصل بقبولة والعين لا تقاوم هذا
الذي حاربناه عشرات السنين وتصورنا أننا قدناه
ليعلم الكاتب من قبله ليستمر به لأنه ما يجد أكثر
ملائمة منه .

الاستقلال الذي أنجزته فتح ليلاً ما؟ نحن في استطلاع
يتحدث الكاتب، في ما يعني استقلال فلسطين عن الوطن
الغربي، مثلاً، ما من الكيان الصهيوني الذي لا يستطيع
أن يفتننا بأي منهما. فلا فلسطين استقلال عن محيطها
العربي لأنها لم يفتح هذا الاستقلال الكبير الذي سبقت
في جدرانها زعماء الأمة العربية وأرضيتها اللاتينية
إلى أن لم تستقل فلسطين، هذا من جهة. كما أن
"فتح" لم تنجز استقلالها عن فلسطين - بل إن كل ما اعتل -
والقدس القيادة المتديدة - هو ما يلي: اعتراف
الكيان الصهيوني في الوجود في فلسطين - وهذا
الاعتراف الذي يكمن في كل الاستقلاليين في وطنهم
هذا، أولاً، وثانياً التوصل على اتفاق، بحدود، مع

الفسطاطيين حكما ذاتيا في غزة وأرجاعا أي حوالي ٣ بالمائة من مساحة فلسطين) اللذين ستمتقي فيهما قوات الاحتلال... وثالثا مجموعة من الملاحق الاقتصادية التي تعق تبيعة الاقتصاد الفلسطيني لاتصاد الكيان الصهيوني، بعد أن بدأ الفلسطينيون يصرون اقتصادهم - بالتدريج، وبسنياب- منذ الانتفاضة - رابعا إلغاء مواد من اللياق الفلسطينية والاعتذار عن تاريخ من التفتاق وبذبح يوصفه إرهابا... ن. الع

أن يستعملوا نفسهم في ما يقولون. وفي الحقيقة كان في
القرارات السابقة ذكر أن الاتفاق المذكور قد وضعه خبراء
التشريع الصهيوني، وعاد بعدها لمصلحة أنه للفق
هذا المشروع، ولم يستعمل الاتفاق في الحق للمظلم
الشعبية الصهيونية، ويؤكد من ناحية دفع بمسار
القول والقرارات عن باب الكونغرس (إذا كانت قد حدثت)
ولذلك ليس على اليهود التشريع الصهيوني منصب، بل
على إنهاء اليهود مستعجلين فيها سببا حامية
اليهودية.

في المنادى الذي يكتب به سائر مقالاته
 ونوع هذا النداء كما يجري فعله كل من تلقى
 يدوع ان يظهر موقف الفئة الحاكمة في الساحة
 فاشطبية اكبر قدر من التزييف والتعطيل والتشويش
 لقيادة التي يستعير لها صفات الحكام الذين هاجم
 ١٤١ من الحكمة والقيادة الرشيدة والديفالية، وربما
 فهو للقيادة الاربعة الخالدة . الخ
 فهنا موقف مرتبط بمصالح فئة او شريحة
 لا تهمه مصلحة الجماهير والامة . بل ان الجماع
 النسبية اليه هم الرعايا الذين لا يستقلون اية
 بكبره لانفاهم . والامة مفهوماً للسلطان
 من سقط لها . فاما الذي يضمن ان صاحب
 شطب سيحترم مفهوم الشعب ؟ وانه لن يفسد
 شطب ويمرجه إلى 'مع' و'ضد' وبالتالي أخذاً
 اعداء... الخ ؟
 وانا اقول ذلك لان الكاتب قد كتب ما كتبه لاجل
 وقت المسلمينون كمشعب و اعني الفئة الحاكمة
 حجاز من الاتفاق (المعروفة) فقد نرى من الامة العربية

سابق هذا المنزى أو نحترم العقل الذي يسبقنا؟
 افقتنا ليسمها؟
 ان هذا العداء اللعوية والانتحاز لمعسكر الامتياز
 تفضل ليزكريني بما جا في كتاب الدكتور وايدسيد
 ن الطبعين القائم والقادم، صدر في بدايات هذا الالف
 ن رابطة الكتاب الاربين واجنة النضاع عن التلقا
 مربية في فلسطين المحتلة، حين رأى فيما يلي
 سفقرا المسبق ان المرحلة تستشهد محلا
 بهيون لتخليم الناعة العربية الاسلامية للجه

ألكان وأبيد سيف يكتب من هذا الحقل
نابله، ذلك له مطلق ليس جديدا، كما سبى
بر أن المسألة والنسبة لهذا الضابط
أما جازوا التفرقات، فهذا الضابط الذي نحن في
تحتل الآن كل مشاعر الأحياء والأنبياء واليهود
عامة العربية عموما، ويجعل من الأعداء المسلمين
هذا.
والواقع يفترض أن يتم التجديس لكل هذا
العمل، فلو أن يستغل ويمنع شعورهم في

التي ظلت تصارع كل النزاعات السياسية
والقانونية والعنصرية، وحتى لا تنحصر على

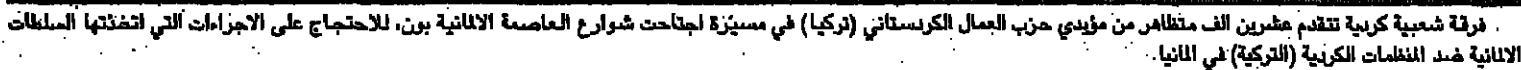
الشاهد
الشاهد
الشاهد
الشاهد
الشاهد
الشاهد
الشاهد
الشاهد

وَمِنْهُ أَنْتُمْ

ربما تكون قضية لوكربي قد نضجت تحت زمام العلاقة المتوترة بين شركاء نزع من ايلول، لكنها ليست سبباً في بل مظهرها لما هو اخطر من ذلك، بل للتجربة اللببية برمتها لقد الفت في القاعات الدولية، واكتسها لم تين او من ليهيل آخر، ولم يفلح الكتاب خاصة في صياغة وهي انصهر يتجاوز

عزت الموزي

عزت البوزي



"كأوا .. ابن النار"

بقلم: موفق محادين

بشره اللذان يقع الكون من جنده في ذات الجبال التي تحوم فيها طيور النار التي لا تنام، وبمضائق الدمان التي لا تنطق أبداً.

يصلح التلامذ من الرجال والبنات، ومن حزب السامع (السامع) كزور اللذان في مهابات كركستان، وقد أصبحت أكر بكثير من أرحيف القرد، وإزراق الجبل، ومن كعكة المياه في مهاب، ومن العارص ومخالفات الحور العين، وأعمال النار الكونية في ذات النار اللذان.

منى الغصين

تؤلف كتاباً للدفاع عن نفسها !!



أنا منى الغصين، ابنة وزير المالية في منظمة التحرير الفلسطينية ومديرة الصندوق القومي الفلسطيني.

خلال فضيحة كبيرة حركت الرأي العام في بريطانيا انتهت - كذباً - بانتي اقمت علاقة غير صحيحة مع وزير التربية والتعليم البريطاني. تبين مر الذي دفع جراحها الثمن غالياً حيث طرد من الحكومة.

هكذا كتبت منى الغصين في مقدمة كتابها الجديد، الذي لم ينشر بعد، ولكن نشرت منه مجلة السعدي التي تصدر في لندن بعض الأجزاء.

جاء في أحد فصول هذا الكتاب: "دعيت ملر" سوياً مع عائلته لقضاء عطلة الصيف في استراحتي في إسبانيا: كان ذلك ايان دخول القوات العراقية للكويت. غضب البريطانيون... وتسلطوا كيف يمكن لوزير بريطاني، أن يقضي عطلة مع فلسطينية ابنة شخصية بارزة في منظمة التحرير الفلسطينية، التي تدعم الرئيس العراقي صدام حسين؟

تقول منى في كتابها أيضاً: إن هذا الحدث لا يزيد من أهمية للنظمة في مرحلة حساسة جداً مرحلة يتعقب فيها العالم قيادات للنظمة بمن فيهم والدها الذي كان مسؤولاً عن اقتصاد الأراضي المحتلة.

تحاول منى الغصين الفلسطينية أن تتحدث سمعتها في العالم العربي، من خلال كتابها هذا قبل أن يتكفي البريطانيون من تداول قصة الحب التي غزلها "ملر" مع نجمة "الديورين" "التونسية" ببنتها، التي وصفها بأنك التفاهيل كيف تمت معها وهو يلبس الزي الرياضي، ارتبط اسمه بفضيحة أخرى مع منى الغصين، التي استضافته في فيلتها في إسبانيا وفي هذه المرحلة أجبر على الاستقالة من الحكومة.

الصمغيون تحدثوا عن قصة غرام بين ملر ومنى. لكن منى من جانبها اغتالقت وقدمت دعوى ضد الاقتراءات بحقها. وكانت قد قالت في ذلك الوقت: رجعت البعوى لانهم قدسوا سمعتي، فقد أصبح البريطانيون الذين تعرفوا على استضافتي يخشون الإسلام عاري، فقد كان "ملر" في ضيافتي هو مع زوجته وأبنائه الاثنين في فيلا زيجي في إسبانيا، لقد كنا أصداً هو وزير ثقافة وأنا منتجة أفلام في بريطانيا، وفي منتصف زيجي، رجل الأعمال محمد الشريجي، نحن عائلة محافظة، وأبي يعمل منتجاً رقيقاً في منظمة التحرير الفلسطينية، وما كنت على يسر جينينج الفلسطينية، لقد عاقبوني ببساطة.

لقد سميت لها الفضيحة أضراً كبيرة: فزوجها الثاني، رجل الأعمال المصري محمد الشريجي، الذي منحها شقة فاخرة في بريطانيا واستراحة في إسبانيا قرناً أن يطلقها.

عادت منى إلى لندن، وبمساعدة والدها افتتحت شركة لانتاج الأفلام القصيرة. تقول منى: "توجهت إلى هذه المهنة لأنني في طفولتي شاركت كممثلة في عروض المدرسة الوطنية".

وبيعت أفلامها القصيرة لحطات تلفزيونية عالمية، والفلم الناجم من بينها تحدثت عن صبر الفلسطينيين في الأراضي المحتلة. ومن ثم توجهت لصناعة الأفلام الكاملة التي شاركت فيها شخصياً. وتقول أيضاً في كتابها: أنني مثلت على بعض المسارح البريطانية إلى جانب كرسنوفر ريف الذي شارك في أفلام سوربرمان.

لقد وضعتي البريطانيون على قائمتهم منذ العام ١٩٨٨، منذ أنتجت لحظة الـ بي بي سي فلما تحدثت عن طفلين فلسطيني وأميركي، وقيل أن يعرض الفيلم في التلفزيون شنت صحيفة "الديورين" الحرب ضده، وتقدمت بدوى ضد الصحيفة ولكن الـ بي بي سي انسحبت ولم تشتري الفيلم.

وفي نفس المرحلة تزوجت منى من رجل أعمال بلجيكي أونولد بواينزا. لقد كان من الصعب أن يتزوجني بحسب العادة الشرقية هو طلب يدي من والدي الذي رفضه.

انتمت والدي فوافقت بشرط أن يسلم الشاب، وقد استغرق النقاش مع والدي عامين، فهو مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية خشي مما سيفعلون عنه في العالم العربي، وبواسطة تدخل جدي أم طلت تزوجت "أونولد" بعد أن أسلم في أحد مساجد لندن. وبعد فترة أنجبنا ابنتاً ثانياً، ولكم لم نتبر أمورا جراء مشاغلي الكثيرة وتطلقنا.

في كتابها تنفي منى الإحاديث عن حياتها الصحفية في لندن التي نشرت أيضاً في الصحف العربية.

في القريب، سيتنقل والدها مع باقي رجال منظمة التحرير الفلسطينية في تونس إلى أريحا.

منى مستعدة للسكن في أريحا لمساعدة عرفات

ولدت منى عام ١٩٦٠ في الكويت، التي عمل والدها فيها في وزارة التطوير ومناهضت ثروته. عندما كانت في الخامسة من عمرها نقلها والدها إلى جديتها، أم طلت، التي تسكن في هيلينبولس القاهرة، وبعد أن قضت سنة مع جدتها، نقلها والدها إلى مدرسة إنجليزية داخلية خاصة بالطبقة الاستقرائية.

تقول: "لقد كان والدي يقول لي يوماً: كورك فلسطينية عليك أن تحققي إنجازات كبيرة في التعليم، كي استطيع النجاح في حياتي بالصراع من أجل العربة إلى يابا وحيداً وعكاً".

منى اجتازت مراحل الدراسة بنجاح في الثامنة عشر من عمرها ولكنها غنية تمكنت من العمل في مركز جميل في فندق "هتلون" لندن. في تلك الفترة كان والدي مشغولاً بقضايا منظمة التحرير المالية، زارني في مكان عمله وقال لي، أنه أثن علي كي أعرف كم هو صعب الحصول على المال، فحسب اعتقاده، كفتاة فلسطينية يجب على أن أصير لكي أكون مثقفة لتتخصص صبر آلاف الفلسطينيين في مخيمات اللاجئين الذين لا يحصلون أحياناً على الحليب لأطفالهم.

من لندن تحركت منى إلى اليابان للزراعة، حسب ما تقول قبل أن تبدأ دراستها الجامعية في باريس.

تقول: "بقيت في اليابان ما يقارب الشهرين، وبعد أن دخلت الجامعة من أجل دراسة الثقافة الإنجليزية في القرن الماضي، التي على عاتقي إخراج الصحيفة المحلية، ويعرفت في الجامعة على طالب فلسطيني من عائلة محترمة ومعروفة، نويت الزواج منه، ولكن لم يتم ذلك!!

اعتراف .. وحنين

اعترف بانتي مسكون بشهوة امتلاك لحظة فرح أرمي بها سماءك التي تأله فيها الشقاء، وهجرتها النجوم ..

واعترف أكثر .. أن أمنية اختراع السعادة، لم تخطر لي على بال قبل أن أفك ..

واعترف أكثر وأكثر .. أن تاريخ يعشق أن يسكب أغنية تعيد إليك تلك البهجة الشاردة، التي عشقتها ذات يوم وهي تتقارز على أهدائك .. وأن حاضري يطمح أن يترقز على عتابك كل نشوة يخترعها أو يمتلكها، وأن يتجسد لك مرأة سحرية، تحمل على صفحاتها كل الأفاق الزاهية، وتجعلها في ظفيرة ياسمين تقيها بين يديك ..

واعترف بأمانة .. أن كل اعترافاتي، ما هي إلا سطر واحد في شهادة حافلة بالكثير مما أخبئه لك ..

إليها .. سيدة الغياب الحاضرة في وجداني تتموكل أطرافي، لتلامس اللي في شعرك، لتفتتح براعمي، لتكلم الحنان في عينيك .. وعلى راحة كفي، تلتقي أسفلك الحمية لأرسم بين ذراعيك تاريخي المجدول بالأسرار، والعطف.

إبراهيم مبيضين

عن معارف

ترجمة: نافذ البهصي

ضبط سرير آخر ملوك مصر قبل تهريبه

أخبطت مباحث مطار القاهرة محاولة لتهريب آثار مصرية ذات قيمة عالية من العصر البطلمي والعصر الحديث، وكشفت عن وكر جرى فيه إعداد تلك الآثار لتهريبها عبر "قرية البضائع".

ومن بين الآثار المصبوطة التي كادت معة للتهريب "مهد ملكي" مطلي بالذهب الخالص، كان قد تم إعداده لنوم الأمير "أحمد فؤاد". عندما كان فؤاد - والذي أصبح آخر ملوك مصر بعد رحيل والده "ملك فاروق" عن مصر نهائياً يوم ٢٦ يوليو ١٩٥٢ - واشتعلت الآثار المصبوطة على لوحة تاريخية نادرة مزخرفة بتفاصيل نباتية وميوانية لشكال الثماثيل ومقاييد العنق وكذلك الطيور. وقد طليت اللوحة بماء الذهب الخالص ويبلغ طولها ٦٦ سنتيمتراً وعرضها ٨٧ سنتيمتراً، وحولها برزاق ذهبي مزخرف. وكان قد تم نزع اللوحة من كنيسة الأرض بشارع الجيوش.

ومن ضمن المصبوطات أيضاً شجارتان يرجع تاريخ صنعهما إلى العصر البطلمي وهما مصبوغان يدويا من الصبر يرسمت عليهما زخارف لأشكال متعددة، ويبلغ طول الواحدة منهما ٢٧٥ سنتيمتراً وعرضها ٢٤٨ سنتيمتراً.

وكانت معلومات قد وردت إلى مساعد وزير الداخلية لشرطة المطار حول تجهيز تلك الآثار لتهريبها فأصدر تعليمات بوضع خطة والقيام بالتحريات، مما أدى إلى إسقاط الشبهات المبرهن واكتشاف البكر الذي استخدم في محاولة التهريب. وخلال التحقيق تازل الشبهات عن المصبوطات لهبة الآثار وقد اعترفوا بحيازتها واعترافاً بها. كما اعترفوا بالشبهات للزخارف من أجنيبتين بألوانها الخافتة والآثار ويعرضانها فقط على التجار الذين امتدوا: التزبد عليها لشراء الآثار.

وقد امن وكيل شرطة المطار بتحويل محضر لهما وإحالتها إلى نيابة التهمة للتحقيق.

الانطواء إلى نصفين

في العادة التي أصبحت تلازم معظمنا في هذا الوطن الكبير فنحن ننحني بالراس وبعد ذلك بالجسد حتى زاوية ٩٠°، والانحناء له أصوله المتعارف عليها فلكل مقام احتناء معين وإذا بقينا على حالة الانطواء والاغلاق الجسدي سنتبقى هكذا دون تصحيح.

الكذب

هو أفضل فنون هذا العصر، فالرسم والنحت والتصوير بحاجة لنوع معين من الكذب، والتمثيل هو لب الكذب، فالرجل يمثل على زوجته والعكس صحيح، والاب يمثل ويكذب على أبنائه وبناته والعكس صحيح، والمسؤول يكذب على الموظفين والمراجعين والعكس هنا غير صحيح.

المداينة ومسح الجوخ

أو بمعنى آخر التملق والتشدد والضحك بوجه أصفر .. ومسح الجوخ له شروط يجب على ماسح الجوخ أن يميز بين الأشخاص المراد تملقهم وعليه أن يحمل قطعة فاخرة من الجوخ وأسنانه معلقة كاليفاطة في واجهة أنفه وأن يترك العيوس والتكشير في حقبة زوجته حتى تحين عودته إلى بيته.

حال الدنيا

يبقى الكذاب يكذب حتى في نهاية المطاف يقال عنه صادقاً ويبيهي الصادق على صدقه حتى يقع في خطأ صغير فلا يغفر له.



بكائيات

تحسين المنزل

بلا حسد

- ١- إذا نظر المسؤول من شرفة منزله شعر بأنه يركب طائرة تدير به فوق أجمعيع
- ٢- وإذا وقف (على البلكون) اعتقد أنه البابا يوحنا بولس الثاني
- ٣- أما في حالة وقوفه على سطح المنزل ... يسقط على الأرض مجذوع الأنف والراس

إذا كنت من الجبناء بين الناس

كيف تصبح رجلاً

عندما تدخل البيت افتعل المشاكل وبعدها اضرب زوجتك ضرباً مبرحاً لكن إذا كانت الزوجة مسرجلة ماذا ستفعل، هل ستبقى جباناً بالداخل والخارج ... فكر بالموضوع قبل أن تقدم على ضرب شريكة حياتك أو أبقي كما أنت.

الاشاعات

نحن من أسسنا الاشاعة فلو قال لي عابرسجيل مرحباً لأصبح صديقي الحميم بعد ذهابه "أن قالوا فلان توفي بحداد سفير لقالوا عنه خلال وفاته أنه كان سكيراً وعرييداً .. ولو دفن علان لخرجت بحقه بلاوي أصغرها أن النار تخرج من قيره أو يلفه ثعبان أقرع أو يقال ما يقال من اشاعات تشعب غزيرة المواطن.

عجائب

إذا ليس الذئب قناع الرحمة يتقدم للجميع قريانا له وفي حال افتراسهم يصعب للذئب قاتلاً مرخصاً .

(هكذا يريدون!)

سبحان مغير الأحوال

ذهب فلان إلى علان فقام الثاني بطرد الأول ... ثم في يوم من الأيام .. وقبل مدة بسيطة جداً دخل فلان إلى علان فقام الثاني وانهال عليه بالعناق وأطره بوابل من القبل وأجلسه بجانبه وعندما عاد فلان إلى منزله ونظر إلى المرأة فوجد نفسه حماراً.

(بلا تعليق)

القناعة هي كنز لا يفنى

لكن .. البعض منهم لا يقتنع إلا بعد أن تملأ جوفه بالتراب.

حذركم اليوم

الثور

لا شك أن علاقتك الاجتماعية المختلفة متمرمة وفعالة خاصة مع امتلاك لمعاملات اتجاه هذه العلاقات. قريباً سيخولك المجال لزيد من التحسن.

السرطان

مع اجواء الفسحة والروح، تمر الآن بإحباطات من الراحة النفسية التي قد تشكلت من التفكير بشكل سليم وبطريقة إيجابية.

العذراء

إن الصاعب المالية التي تمر بها الآن تؤثر سلباً على علاقتك الأخرى، ولهذا لا بد من الحيلة دون تأثيرها وذلك بمصنفا من بقية العلاقات.

العقرب

إن الظروف السيئة التي مرت بها في الآونة الأخيرة في طريقها إلى الزوال قريباً، لذلك يجب تهيئة نفسك للمرحلة المقبلة.

الجدي

تسارع الأمور المالية المختلفة خلال هذا الأسبوع خاصة إذا كنت تتبع حتماً ويتضمن لم يسبق له مثيل، فكن صعيدياً علاقاتك الاجتماعية ذلك مثلاً.

الحوت

الاشتغال بأمر العمل والمال يدفعك عن اجراء الأسرة التي تحتاج إلى مزيد من العناية، والاهتمام خاصة وأن متطلبات الأسرة تزداد.

الحمل

أنت الآن تمر بأحلى لحظات العمر خاصة على صعيد علاقتك مع الطرف الآخر، ويبدو أن نجم سعدك يشتد ويضيء، الأمر الذي ينعكس على الآخرين.

الجوزاء

البحث عن الاستقرار في طريق إلى التحقق، خاصة وإن الطرف الآخر يسعى جدياً لتحقيق هذا من أجلكما، والسرعة من أجله مشروعة.

الأبجد

ساعات السعادة والفرح ليست قليلة حتى في ظل الأوضاع للعيشية الصعبة، ولهذا لا بد من المزيد في هذا الاتجاه وعدم اليأس.

الميزان

إن لحظات الانتظار التي تعيشها الآن تسبب بعض الانتكاسات النفسية والصحية مما ينعكس سلباً على علاقاتك في محيطي الأسرة والعمل.

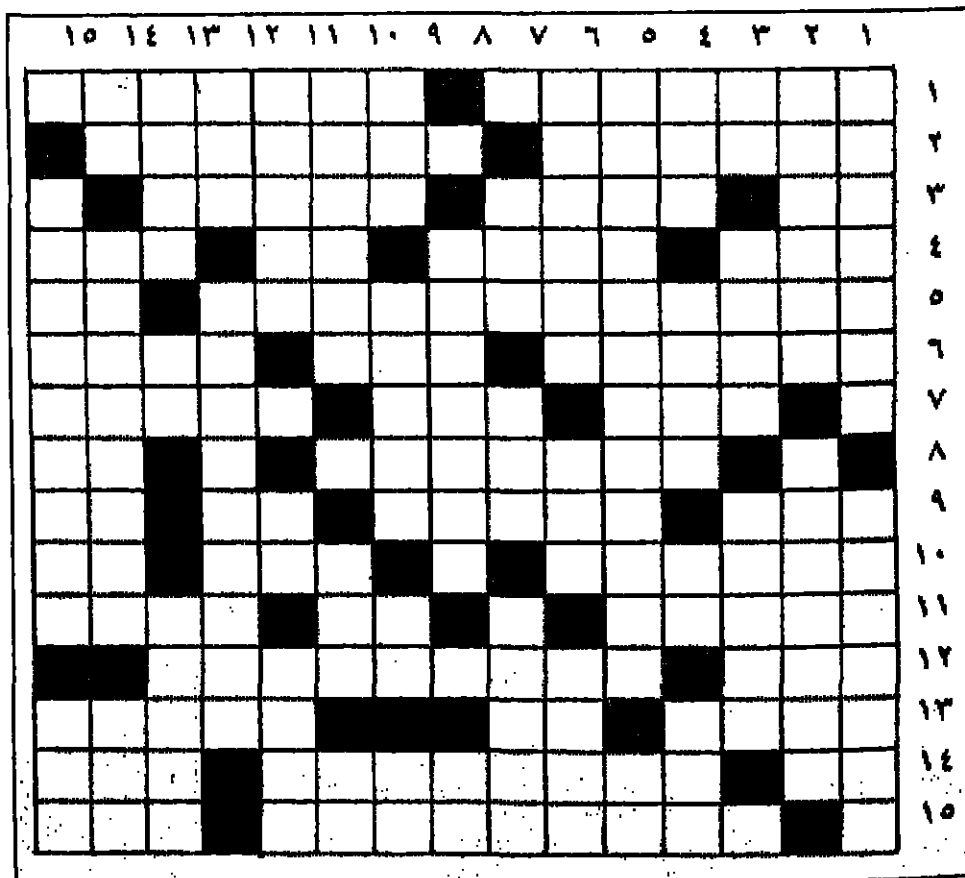
القوس

يبدو أن سعدك يأبى من الفرح والفرح يكن في الأفق بعض الفرح الذي قد تمكن صدق حياته خلال الأيام التالية القادمة إذا لم تحسن التعامل مع المفارقات.

الدلو

لا وقت للهو واللح الأن، فالظروف السائدة لا تسمح لك على هذه الأمور، فاعلاقاتك الاجتماعية بحاجة إلى مزيد من العناية والاهتمام.

الكلمات المتقاطعة



أفقي وعامودي

- ١- فيلم مصري من بطولة أحمد زكي ورغدة، مدينة
- ٢- جرائرة
- ٣- ليلسوق عربي مسلم دولة أوروبية
- ٤- قهوة، أسم علم مؤنث، مدينة الأضواء
- ٥- جمع زردة، رجل الأمن في لبنان، سباقية
- ٦- معكوبة
- ٧- يقفز معكوسة، قاص مصري ثرائي حديثاً
- ٨- يهاجمون، متشابهان
- ٩- فؤاد، مجنون ميعرة، للفي، عكس ميت
- ١٠- جميع سيارة، نبي، حرف عطف
- ١١- امبراطور روماني معكوس، خاصتي، جمع ثمر
- ١٢- يقفز معكوسة، قاص مصري ثرائي حديثاً
- ١٣- أسم علم مؤنث، بين اثنين، طريقة
- ١٤- متشابهان، ممثل سوري، خاصتهم
- ١٥- مسرحية لبنانية، سه معكوسة.

كلية الطهي في نيوأورليانز .. قبله للسائحون!



تشتهر مدينة نيو أورلينز بولاية لويزيانا التي تقع في جنوب الولايات المتحدة بعدة أشياء بما فيها الطعام. فاشتهر طريق الطهي تعرف بالكريول التي ابتكرها المستوطنون الفرنسيون والإسبان، وطريقة الكاجين التي تختلف عن سباقاتها في أنها تستخدم مواد حارة أكثر.

وتستخدم هاتان الطريقتان الآن بشكل أساسي والأسماك والقشريات البحرية والصلصة والتوابل بحيث أصبحت الأنواع المعدة من هذه الأطعمة تعرف بأطعمة لويزيانا، وبالتالي غدت كلية الطهي في مدينة نيو أورلينز مزاراً سياحياً للزائرين إلى لويزيانا عليهم يحفظون بمعرفة بعض أسرار الطهي ذاته الصيت.

كلية بيلتون، معلم للطهي في كلية لويزيانا، هو أميركي من ذوي الأصول الأفريقية، وكان نجماً مرموقاً من نجوم كرة القدم الأميركية. وقد تحول إلى ممارسة هوايته المفضلة وهي الطهي بعد إصابته في إحدى المباريات.

ويتميز المعلم كيفن بيلتون بروح الدعابة. فهو يشير إلى أم طلبته يستغلون صورته في الحفاظ على وزنه ويعلق على ذلك بقوله: "أشعر دائماً أنهم يلتفتون لي صوراً ثم يأخذونها معهم إلى بيوتهم ويضعونها على أبواب تلاجيحهم، وعندما تصل الساعة إلى الحادية عشرة والنصف مساءً ويكرسون في تناول بعض الأطعمة، يشاهدون صورتي على باب الفلاحة، ويحدثون أنفسهم قائلين: يا إلهي أنريد أن يزيد وزننا ونصبح ضخاماً مثله".

وفي صباح كل يوم يقدم كيفن بيلتون أنواع الطعام بكلية نيو أورلينز للطهي للزائرين الذين يفدون من كل أنحاء العالم ليتعلموا فن الطهي على يديه خلال ثلاث ساعات يقضونها بالكليّة يتجاذبون خلالها أطراف الصديقات ويتناولون طعام الغداء المكون من عنبات من جميع الأطعمة التي أعدتها أمامهم.

وفي الوقت الذي يعد فيه أنواع الطعام على مراءى من السياح، فإنه يقوم بشرح تاريخ مدينة نيوأورلينز لهم.

لقد سمع كل الموجودين هنا عبارة "كريول"،

التي تربي عليها فبعد رجوعهم من فرنسا يجلسون مع أبيهم في المطبخ لاداء الواجبات المنزلية بينما يقوم هو بإعداد طعام العشاء.

ويقول زوار كلية نيو أورلينز للطهي أنهم ينسوا دروس كيفن بيلتون ليس بسبب الطعام الذي فقط ولكن، قال أحدهم، لأنه شيء مسلي وطبيعي وتحصل على الكثير مقابل ما تدفعه. لقد طفا بأماكن كثيرة وقد تكون كلية نيو أورلينز أفضل مكان لزوره حيث يجد المرء إلى جانب جمال المدينة الطعام الشهوي.

ويقول آخر: لقد استمتعت بتعلم بعض فنون الطهي والتعرف على التراث الثقافي، واعتقد كيفن بيلتون يتمتع بروح دعابة تؤهله لاحتراقها تمثيل الأدوار الهزلي.

ولكن رغم تلك الاطرايات على مقدرته في خبز جوجر، فإن معلم الطهي كيفن بيلتون يقول: هو جعل الناس يتسمون ولا يوجد كثير من الناس يستطيعون ادعاء القدرة على إسعاد الآخرين.



معلمة فقد كانت تتلقى بعض المكالمات الهاتفية من أرض المستعمرة. وقد تأثر طهي الكريول بآراء مجموعات مختلفة من الشعوب، أولهم الهنود والفرنسيون والأفارقة والإسبان. فقد أخذ الطهي الكريولي عن هذه الشعوب طريقة الطهي على نار هادئة حتى تمتزج الأطعمة المختلفة جيداً واستخدام التوابل والأعشاب العطرية لأكساب الطعام نكهة مشبهة وإضافة الصلصات الحارة (الحريفة) والحامضة إلى الطعام. وفي مطلع القرن الثامن عشر وفد على نيوأورلينز مهاجرون ينتمون إلى حوالي ٣٦ جنسية من بينهم الإيرلنديون والإيطاليون والألمان والمجريون والبولنديون واليونانيون والسلاف. وعندما استقر بهم المظالم أضافوا من تراثهم الذي حملوه معهم من بلادهم إلى نوع وطريقة الطهي التي وجدوها في نيو أورلينز.

ويقول السيد بيلتون أنه لم يلق دروساً في الطهي بل تعلمه بالقطرة. فعندما بلغ للتاسعة من عمره دأب على قضاء وقت طويل في المطبخ يراقب والدته وهي تعد طعام العشاء، ولما كانت أمه تعمل

في المطبخ، وعندما تجلس مع جديك والديك، تلك هي الطريقة التي تتعرف بها على القيم، فانت تجلس إلى المائدة وتتبادل معهم الحديث، والحال الآن كمن يفقد جيلاً بأكمله بسبب تناول الوجبات السريعة لأن الأشخاص لم يعودوا يجلسون مع بعضهم البعض لتناول الطعام كسرة.

ويحترم معلم الطهي ولاعب كرة القدم السابق كيفن بيلتون تعريف أبنائه بالعامات والقيم الأسرية

معرض لـ "المانشيت" السينمائي



أقيم مؤخراً، في مدريد حفل افتتاح معرض الأعمال لـ "المانشيت" السينمائي.

ويضم المعرض أكثر من (٢٠٠) نسخة أصلية من ملصقات الأفلام السينمائية الأكثر بروزاً، منذ ظهور هذا النوع من الفن السينمائي إلى الآن، مثل (ماغامبو) (رجيم) زاباتا.

وأكثر ما لفت الأنظار من محتويات المعرض (المانشيت) الفيلم المعروف (كنغ كونغ).

أغاني "الريكي" تشجع على المخدرات



انتهت مغنية موسيقى (الريكي) ريتا ميرالي، زوجة ملك (الريكي) الراحل بوب ميرالي، من جولة فنية طافت خلالها العديد من بلدان العالم.

وفي لقاء سريع أجري مؤخراً مع وريفة موسيقى (الريكي)، الجامايكية الأصل، ريتا ميرالي، قالت عن جولاتها الفنية:

"- قدمت في حفلاتي ملخصاً لأصمالي اللغائفة، إضافة إلى مجموعة من الأغنيات التي كنت قد كتبت كلماتها مع بوب ميرالي".

وعن لقائها الأول ببوب ميرالي، زوجها الراحل قالت: "كنت قد قررت الغناء، وكانت فكرة بيلز في بداية نشأتها الفنية، وكنت أنا وصديقاتي نأنتظر لحظة مغادرة أعضاء الفرقة من (المنتجدين) الخاص بهم لمعادتهم والتحدث إليهم عن الجوانب الآخر لأصناف الغناء، وفي تلك الحين أصبحت يبيعون قش، فقد كان أكثر أعضاء الفرقة وسامة ثقافتهم".

وأما ريتا فأكبرهم خجلاً، وأما زوجها فقد تم في العام ١٩٦٧.

ويجيب ميرالي (الريكي) التي تشبه أوج تألقها، قالت ريتا ميرالي: "إن موهبتي كانت تعطيني انضال أيامها، وأن هناك فرقاً شاسعاً بالظهور في جميع أنحاء العالم. في نيويورك وأوس انجلوس ولندن ونيويورك، وكل ما أرحبه من هؤلاء الفنانين من الموسيقيين والمغنيين الذين يبدون هذا النوع من الموسيقى هو أن يفعلوا من أجل إبقاء موسيقى (الريكي) بعيدة عن عالم المخدرات، والتي من المؤسف أن تكون كذلك على الدوام".

أحمد يوسف بلدي إبراهيم

قلق على أطفال أمريكا من مشاهد العنف!



وتخلق جواً من الصراحة وعدم الخوف في البيت بحيث يخبرك الأبناء إذا ما شاهدوا أحد أفلام العنف بمنزل أحد الأصدقاء، وينبغي ألا تقلق من حدوث ذلك مرة، ولكن يجب أن تنتبه لئلا يصبح الأمر عادة لديهم.

كما أن عليك بمراقبة كل ما تقدمه وسائل الإعلام للصفار كما ينبغي أن تشعر محلات الفيديو بأنك لن تنهين إرثاً ما تقدمه لغير الراشدين من أشرطة فيديو، وينبغي أن تنبه محطات التلفزيون المحلية كلما عرض فيها ما تعتقد أنه غير مناسب لمشاهدة الصغار.

وقد أوردت المجلة نصيحة أخيرة من أم تقول فيها: أغرس في أبنائك حب القراءة بالقرعة أمامهم فإنك مثل يحتذي وكما أحبوا القراءة كلما قلت مشاهدتهم ومتابعاتهم لوسائل الإعلام المختلفة.

الآباء والأمهات في الولايات المتحدة غاضبون جداً بسبب العنف الذي يتعرض له زيناؤهم عبر وسائل الإعلام المختلفة، فالعنفية تتجسد في كل شيء، بدءاً من الرسوم المتحركة إلى الروايات المثيرة إلى ألعاب الفيديو التي تعرض أجساداً متفجرة أو أجساماً بلا رؤوس.

وعن العنف الذي يتعرض لمشاهدته الأبناء وما الذي ينبغي عمله حيال ذلك، تقول مجلة "كالك" أنه قبل أن ينتهي الطفل من المرحلة الابتدائية يكون قد شاهد أكثر من ثمانية آلاف مشهد لجريمة قتل على شاشات التلفزيون. وتضيف المجلة أنه لا ينبغي للآباء والأمهات أن يشعروا بضعف، إذ كلما عبر عدد أكبر منهم عن الاستياء وأسمعوا صوتهم كلما كان ذلك بمثابة إشارة قوية للعاملين بمجال الإعلام.

وقد انضم بعض الآباء والأمهات إلى جماعات خاصة بمراقبة الإعلام، يدعم الكثير منها مشاريع القوانين المناهضة للعنف. وتقول المجلة أن هناك الكثير من الوسائل التي يمكن عن طريقها أحداث تغيير في بيتك ومجتمعك.

ويقول الخبراء في هذا المجال أن هناك من الخطوات ما يمكن اتباعه لأحداث ذلك التغيير. ومن بين هذه الخطوات: - أن تعرف أبنائك بوجود بدائل للعنف. - أن تطلب منهم مثلاً أن يعيدوا كتابة أحداث مسلسل تلفزيوني ضم مشاهد عنف إلى مسلسل خال من العنف.

أن تقوم بزرع قيمك الخاصة في الأبناء.

تركة بليغ حمدي كما حددها



تنازل الموسيقار الراحل بليغ حمدي عن ريع عائد الأداء العلمي والطبع الميكانيكي من أعماله لادني شقيقه الطيار الراحل حسام وزوجته. بليغ لم يترك وصية بخطيبته ولكنه حدد هذا التنازل قبل وفاته أمام أفراد أسرته الذين أقرروا باعتباهم هذه الوصية والموافقة عليها أمام المحكمة عند استخراج إعلان الزفاف الشرعي.

وزرة الموسيقار بليغ حمدي بدأوا هذا الأسبوع استخراج إعلان وفاة جديد بعد وفاة صغيفة شقيقة بليغ.

١/٣ تركة بليغ يتم توزيعها على الذين من أصدقاء بليغ هذا الدكتور مرسى شبعم الذين وصفيته السيرة.

"الصحبة الحلوة" بانتظار ليلى علوي



استقر المخرج سمير سيف على إبطال مسرحية الصحبة الحلوة التي كان مقرراً لها أن تعرض في الموسم الصيفي الماضي، وبسبب أجراء بعض التعديلات في النص. تقرر تأجيلها للموسم الشتوي الحالي، وبالفعل بدأ المخرج أول بروفاته الأسبوع الماضي بحضور الأبطال ليلى علوي، وصلاح عبد الله وأحمد آدم، وكانت تلك البروفة الوحيدة بسبب سفر ليلى علوي إلى الخارج، وتعود لاستئناف تصوير مسلسل "العائلة" ومواصلة بروفات مسرحية "الصحبة الحلوة". تأليف وحيد حامد وتعرض على مسرح الزمالك مع نهاية الشهر القادم للمسرحية لا تعتمد على نجم يشترك ليلى علوي البطولة، حيث تعتمد على "كوميديانات" من الصف الثاني وتتبع لهم فرصة البطولة في الصحبة الحلوة.

رجاء الجداوي .. زعيمة تنظيم سياسي



في حلقات مسلسل (العائلة) تأليف وحيد حامد وإخراج اسماعيل عبد الحافظ وبطولة محمود مرسى وليلى علوي وهشام سليم وخيرية أحمد وعبد المنعم مدبولي.. تلعب رجاء الجداوي شخصية الحاجة لطيفة الأملة، لها ابتكار بالجامعة تدعى وعير "الوجهان المزدان" أممية-نشدني وفلك نور تخشى عليهما من وجود عانتين في الشقة القابلة. فتتبع الحاجة لطيفة ابتذنها إلى شقة من التجزير بالتأجير والمذاكرة مع زميلاتها وزميلاتها، وتجول حوران الضيق في بعض الأحيان من المذاكرة إلى الضيافة وتتبع منهما الأم وهي لا تملك شيئاً في أمور الضيافة إلى أن تقيض عليها بتسليمه تزعم تنظيم سياسي.

لتجنب أمراض القلب عليك بالفواكه!

واشنطن - يثرا

ينصح الأطباء النساء اللواتي يعانين من أمراض القلب بالاكثار من تناول الخضروات والفواكه في الوجبات الثلاث وذلك لفوائدها الكبيرة في منع أمراض القلب.

وقالت نشرة تصدرها نقابة الأطباء في الولايات المتحدة أن تناول المزيد من الخضروات والفواكه خلال وجبات الطعام يقلل من فرص ظهور الذبحة الصدرية بحوالي ٧١٪ ومن الجلطة القلبية ٢٢٪.

وبينت دراسة أجرتها الدكتورة "جون مانسون" من مدرسة هارفارد الطبية على ١٧٩٠ سيدة يعانين من أمراض قلبية متنوعة أن فيتامين (اي) وبيتا كاروتين اللذين يتواجدان بكثرة في الخضروات والفواكه يلعبان دوراً متميزاً في تقليل أمراض القلب إضافة إلى فيتامين هـ في منع تكون الدهون في الجسم.



كلنا في الأمن

حوار مع مُعمر من النعيمة الحاج سليم الشطنواوي

كان مهر زوجتي ستين ديناراً أنا مع السلام لأصلي في الأقصى !!

أريد - مكتب آخر غير

الامر، ان ان القاتل كان رجلاً من النعيمة وكان اشترى مثل أبي فقتلوه.

■ ماهي اهم الوجبات التي كنتم تتناولونها؟
مفتول، مقرطة، سميدة، ولم تكن تعرف المنافس ولا البندورة ولا الخضروات وكنتم اكل اي شيء يوضع امامي باستثناء الحجرة. ■ ما الفرق بين الالام الماضية والوقت الحاضر؟
الايام زمان مليحة لكن العيشة الآن افضل. الحمد لله.. ملابس وخضروات. ■ ماذا كنتم تعمل قبل شيخوختك؟
بعد ان توفي أبي عانيت أنا واخواني كثيراً

وكل شخص يقول لها: انا اعمل، لكنها تركتكم جميعاً وجات الي، قالت يا: هل تعرف الحرات؟ قلت نعم قالت اتبعني، فتبعتها.. كان لديها بقرة وبهيم، ركبت البهيم، ووضعت امامي عود حرات حديد. وقلت لها امشي امامي لاعرف الطريق.. مشيت امامي ووصلنا.. ركبت العدة واخذت احمر، بعد قليل قالت تعال افطر قلت لها: لم نستفتح بعد، وحررت، ثم افطنا، وكنتم اورد الحرات بعد ذلك لكنها قالت: ارتاح ليسري الطعام في يدك. اخيراً حرثت قطعاً كبيراً بعد ان تعذبت قالت: انتري ان حراتك اليوم كنا نحترثها في يومين، المهم انها سرت مني.



فعلنا في اللاحة الحاج سليم الشطنواوي مع حفيده علي فقلت لها: من اخذ وكنت اذهب الي وكنت اذهب الي العمل نطق اللزة قبل عام ١٩٤٨ في حيفا وبأنا وطبريا.. وكان هناك مكان يقف فيه من يريد العمل فاذا بجوز مسنة جاءت تريد عاملاً لديها وكنتم جالس منزوي على جنب، وكان رطل اللحم ايامها بثمانية قروش لحم

من تراثنا العربي

في هذا الزمن الصعب.. وفي ظل سيطرة المادمية الاستهلاكية الامريكية الرديئة.. على العالم.. من واجبتنا ان نبحث في ماضيها ونخرج من بطون قديمنا وامثله.. ندفع بها في طريق اجداننا القادسة.. عليها يكون لهم زاداً يتكاثرون به ليعتدوا القديس النبيلة والعظيمة من جديد.

ربما بالحديث عن (عروة بن الورد) ابن سميالك العربي المتتبعين ١١ هل يمكن له ان يلبس من هذا اشيافاً؟

عروة بن الورد.. الفخر عواطف الانسانية رغبت من الفخر والجرمان.. واخبر ان يلحق رايه ويزنق الجروحين المشاكه.. بقية السيف المذبح هذا العربي من قلب الجزيرة العربية وجمع حوله لفة من المستنقعات الناعمة وكان على القبيلة ولم يكتفى بالاكابر المشهورين بل حلوا الى طائفة عديده من الشرا والاباء والفقهاء جند السيف من اجل لفة العتيق.. فنبذتهم الحشيرة.. وفنعت لفتاها.. بما فعل هذه الجماعة الى العاصم اكنى ولكن يصيب رما

حياً ونموتاً راناً للثورة.. فلا يرضون بالفتات على موارد الاغنياء ولا تقاتل الثروات.. ولا بالهوان امام السادة القافيين.

بل يشعلونها ناراً على الظلم اينما كان يبدسون على الفقر الموجه.

حتى اطلقت عليهم القبيلة القاب الشياطين ولكنها حينها فعلت لم تستطع ان تكون حاجزاً بينهم وبين الرغبة في ان يكون للفقر قاتراً لا مسولاً.. والمحرم خجراً لمسامة ضد التفتة.. لا خادماً لجواري سيد.

هذه الظاهرة الرائعة التي تفكر فيها الان في غللا، التي بالظلم والقهر الطغي لها مزايا واصفات منها:

١- الدعوة الى الثورة على القبايل والشمالية

٢- الحرية التي لا يحدها حتى هذا الم

٣- الاقتصاد بجمع الاضحيان ومحاولة توزيع الثروات توزيعاً صحيحاً

٤- الحرية لا يشترك بها من هذه اللذان الا ويحترق اصنافه حتى العظم.. فقد كان ثاراً ابناً وزميجاً للثوارين

كرباً رجباً كل ما يملك شركة بينه وبين الناس. شجاعاً متمرداً.. يغزو من اجل ضعفاء قومة ويحمي مرضاهم.

ربما كذا اليهود تزعج ان يدخل خبير وفي الموت.. فيراه اجمل من الحياة التعمية والحرمان له وللآخرين.

عقلاني ينكر الخرافات

فقد كانت اليهود تزعج ان يدخل خبير وفي مشهورة بالحمى فعليه ان يدخلها زهياً وهو يهول مثل الحمار.. فلان فعل ذلك يفتد عنه الحمى

فما كان من هذا الفتى الاصيل لا ان قال وقالوا: احب وانهل لا تصيبك خبير

والله من دين اليهود واوقع

لعمري لئن عرفت من خشية الردى

بفاق الميمن اني لجوزع

ومن حكاياه الانسانية

نظر الى جبهة ذات موه، فراه تجيداً مزيلاً ونظن الى كمين الميمني من قبيلته وفي من اكثر قبائل العرب ففرا.. فراه سميها اكرلا.. يهز بالآخرين اعظم

غراميات المشاهير زوجة غاندي كانت تكره السياسة!

في كتاب أصدرته بعد اغتياله، روت صونيا زوجة رئيس الوزراء الهندي السابق قصة الحب الذي نشأ بينهما. منذ "النظرة الاولى" عندما تعرفا إلى بعضهما البعض في جامعة كمبريدج في بريطانيا، حيث كان راجيف غاندي يدرس العلوم الميكانيكية، وهو في عامه العشرين، وكانت صونيا لا تزال في الثامنة عشرة وتتعلم اللغة الانكليزية.

عقدت خطبتهما واستمرت ثلاث سنوات حتى سافرت صونيا إلى الهند وتزوجت من راجيف بعد ستة اسابيع.

وتقول صونيا ان الحب هو الرابط المثلث الذي ربط بينهما وساعدها على تحمل الحياة العارمة في الهند والتي تتناقض مع متطلباتها الشخصية ورغبتها في حياة هائلة وخالية من الهموم.

لقد صدمها الواقع الصاخب وانشغال الصحافة الدائم في حياة آل غاندي حتى ان الصحافة تطرقت - كما تقول - إلى ذكر حماتها (انديرا) واعتبرتها شخصية طائفية جريئة وقاسية لا ترحم، بينما هي في الواقع امرأة رفيقة الاحساس تحرص على مراعاة شعور الآخرين.

وتحدثت عن زوجها عندما تولى منصب رئيس الوزراء وكيف اعتبره الكثيرون رجلاً طائشاً وغير ناضج ومتورطاً في صفقات مشبوهة بينما هو رجل طيب القلب.

ومن خلال كتابها، تظهر صونيا كإمرأة خجولة وبودة تتجنب مشاكل الحياة، إذ ان صمتها الدائم لم يكن لاختفاء طموحها الخاص، بل هو تعبير عن رغبة صادقة في الابتعاد عن الحياة السياسية وما يحيط بها من اكاذيب وخداع وخيانات. ومن هنا فقد حاولت مراراً ثني زوجها عن دخول عالم السياسة بالاشتراك مع أمه انديرا، لانها كانت على يقين بعد اغتيال هذه الأخيرة انه سيليقي للصير نفسه.

وكانت صونيا تقول: انا متفائلة ومتمعة من هذا النظام لانني أرى فيه تضحية زوجي مثل كبش فداء، كما انني كنت واثقة انه سوف يسحقه ويديره.

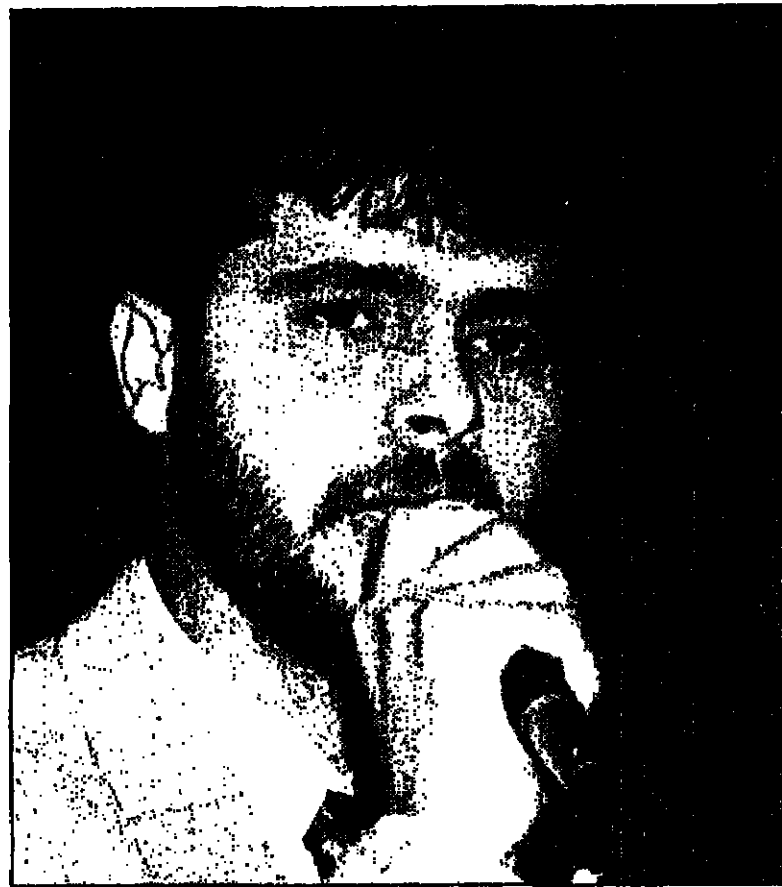
وقد قال ها راجيف مرة: لا امك الخيار، فسوف اقتل على أي حال.

ابني جنرال وليس "كولونيل"

فتحت زينبدا روتسكايا - والدة الجنرال الكسندر روتسكوي نائب الرئيس الروسي المخلوع والرئيس الروسي المعتقل، ابواب شقتها المتواضعة جداً أمام الصحافيين الذين حرصوا على لقاء والدة الرجل الذي قاد حملة العصيان على الرئيس الروسي بوريس يلتسين. وقد تحدثت زينبدا عن ابنها روتسكوي، كيف كان حريصاً على مصالح الشعب، وعدم سماحه بتقديم أي امتيازات لوالدته، واثناء اللقاء لجمع الجيران حول زينبدا وأحبابها عن تضامنهم مع الكولونيل روتسكوي.. فانتفضت الأم وسط دموعها وصحت لهم الرتبة، حيث قالت ان ابنها جنرال وهي الرتبة التي رقي إليها عقب حرب أفغانستان.



الفنان العراقي مهند محسن في عمان



يزور عمان حالياً الفنان العراقي "مهند محسن" في زيارة فنية للاردين تستمر اسبوعاً.

وتعتبر هذه اول زيارة يقوم بها الفنان محسن للاردين ضمن جولة خارج العراق لإقامة عدة حفلات غنائية، وكذلك لتسجيل أغان جديدة لألبومه الغنائي الجديد للعام ١٩٩٤ والذي سيصدر مع بداية العام الجديد.

و "مهند محسن" من المطربين العراقيين الشباب الذين ظهروا مع موجة الأغنية الجديدة في العراق الشقيق وقد كانت أغنيته "عزيز بس بالاسم" من كلمات عزيز الرسام والحانته حيث احتلت المكانة الاولى في العراق في الفترة الأخيرة.

ويذكر ان مهند محسن يلحن أغانيه بنفسه حيث يملك موهبة التلحين إلى جانب صوته الدافئ.. وقد لحن للعديد من المطربين العرب أمثال التونسية أمينة فاتح، ولطفي بشناق، والمغربية سميرة عبد العزيز وصالح عبد الغفور.. رياض كريم وغيرهم من الفنانين.

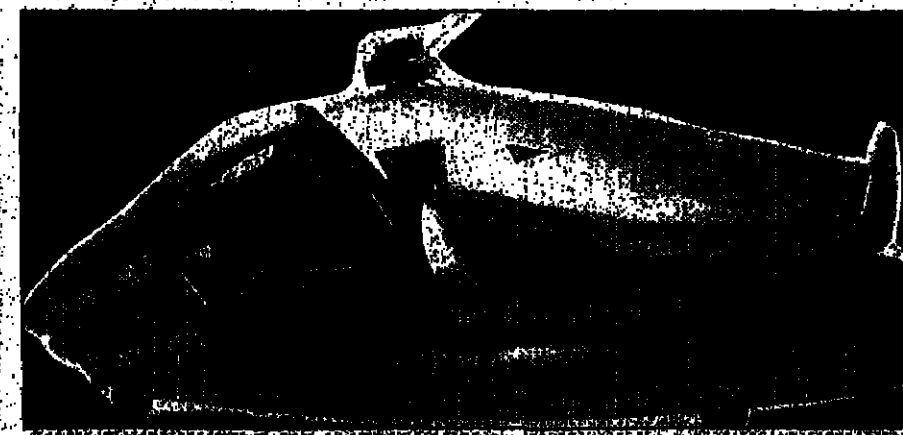
كما انه يأخذ كلمات من شعراء الأغنية المعروفين أمثال عزيز الرسام، كريم العراقي، نزار جوار، غازي السعدي، وغيرهم.

سرطان البحر الأزرق



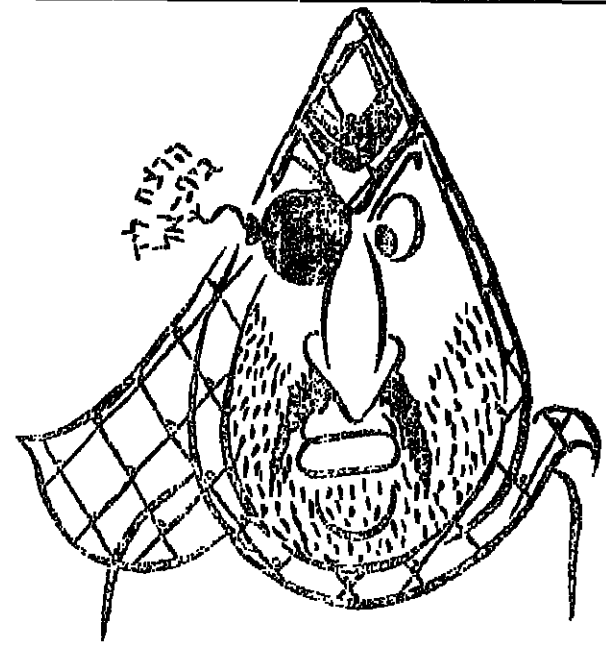
يتذكر احد الصيادين الفرنسيين انه عندما سحب شبكته من الماء في ممر الملك في البحر الأبيض المتوسط وجدها مملوءة بنوع من سرطان البحر المعروف في أوروبا، لكن الغريب في الامر ان احداً كان شديد الزرق وموشى بيض بيضاء صغيرة عند الجانين، ومباشرة، عندما دخل الصياد للرفق، وضع ما وجده بين يدي جاك مارك غرول، عالم الاحياء المختص في حوض ممر الملك، فالتفت هذا الأخير على الصياد الاحتفاظ بالعينة لراقبتها أثناء تغيير درعها لمعرفة ما إذا كان اللون الأزرق سيبقى أم لا بعد مرور عشرة اشهر، وبعد تبديل الدرع مرتين، بقي اللون ثابتاً، وكان لوناً استثنائياً وفريداً وقد تبدا قريباً دراسة لهذا النوع من السرطان من اجل تحديد الاسباب الدقيقة وراء احتفاظه بهذا اللون الغريب. وحتى الآن، لم يكتشف سوى سرطان واحد ازرق غير ذلك السرطان الأوروبي، كان ذلك في المحيط الهادي في فانكوفر في كندا، علماً ان هذا السرطان كان مختلفاً عن السرطان الأزرق الذي اكتشف في ممر الملك.

سيارة لقاع المحيطات



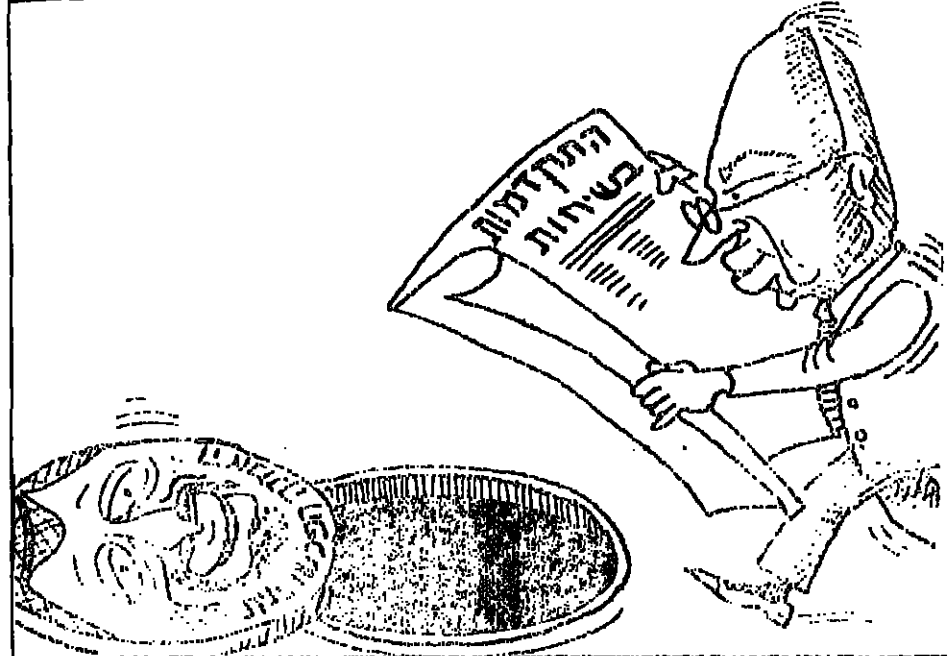
انتجت إحدى الشركات اليابانية سيارة كهربائية متطورة خصصتها لاستكشاف قاع البحيرات والأنهار، يبلغ ثمن السيارة ١٨٥.٠٠٠ دولار فقط لا غير.

وهي مخصصة للرحلات الترفيهية الشخصية، ومزودة بجهاز صوتي متطور، ولكن بلاسيطر.. يسأل قسطنطين الزور في اليابان يحظر قيادتها في الشوارع العامة.



عملية القتل في بيت ايل

مارتس ١١/١٥



التقدم في المفاوضات

ثوبه ١٨/١٠

متابعة

آخر خبر - " استمع "

عناوين الصحف العربية الصادرة في لندن صباح اليوم

الحياة

- رابين فريد اتفاق سلام كامل مع دمشق
- ثواب يمدون يسعون الى سحب العسكرات من المنطقة الوسطى
- علي ناصر يشدد على ابعاد الجيش عن الأزمة
- فشل وساطة الترابي بين القادة الأفغان
- الكويت تدعو لاجراءات ضد بغداد وتدرس دعم المعارضة واكراد العراق
- وفد المؤتمر الوطني يطلب "عريسات" ومساعدات اقتصادية

الشرق الأوسط

- عزيز يسلم غالي اليوم قبول العراق الرسمي بالقرار ٧١٥
- مجلس الامن غير متحمس لرفع العقوبات
- اجتماع قيادات الائتلاف والمعارضة لوضع حل للامنة اليمنية
- ثواب محافظات التماس يخشون على ناخبينهم
- الامارات تستعد اثارة تعيين حاكم لايو موسى مع ايران مؤكدة رفضها لجزيرة قضية احتلال الجزد في الخليج

عناوين الصحف اللبنانية الصادرة صباح اليوم

آخر خبر - " استمع "

عناوين الصحف الاسرائيلية الصادرة صباح اليوم:

هآرتس (صباحية مستقلة)

- الاسد والحسين التقيا في دمشق ووعدوا على السلام الشامل في الشرق الاوسط
- سوريا ترفض اقتراح رابين لإقامة الصلوات السورية لبلد عملية السلام
- بيريز يقوم بزيارة لاسرائيل في اولى من شهرها
- الفا طفل مهاجر يعيشون في اسرائيل دون اوراق هجرة

السفير

- لبنان يحتفل باستقلاله الخمسين
- الهراوي يتلقى بريقتي تهته من الاسد وكافي ويقول: علينا الاستقلال من الخوف والفن والطائفة
- اسرائيل تكرر المطالبة بقفوات سرية وتحديث عن سلام مع سوريا بعد اوعام

التنهار

- عرض عسكري واستقبال اليوم في بوبيل الاستقلال
- الهراوي لا سلام للمنطقة بلا سلام لبنان وبعد لاتلاقه الاعمار الفعلي سنة ٩٤
- مؤتمر البرلمانين اللبنانيين، مؤتمر البرلمانين المتحدتين من اصل لبناني لتتفيذ القرار ٤٢٥ مفتاح السلام العادل
- الملك حسين والرئيس الاسد بعد ست ساعات من المادثات في دمشق يتفقان على ضرورة عدم ابرام اتفاقات منفردة

الديار

- فشلت وساطة جنيلاط بين الحكومة والاتحاد العمالي
- الحريري يستعجل الخلافات انطلاقا من مصلحة الوطن والعمل
- مجلس الوزراء يواجه مشكلة الفداء بشكل جذري وجدي الاسير القادم
- الاتحاد العمالي يتجه نحو اعلان اضراب الخمسين ويهدف تهديت بعض المسؤولين
- رسالة الرئيس الهراوي عشية الاستقلال ان تكون حجر عثرة في وجه السلام ولكننا لن نتنازل عن حقنا في ارضنا وميادنا

نداء الوطن

- بوبيل الاستقلال وزير شؤون المغتربين يقدم استقالته
- اجتماعات برئاسة سيارك لحل مشاكل الجاهيل ومناجاة الاداء الاقتصادي

الحياة

- الملك حسين يطمئن الاسد الى عدم ابرام اتفاق منفرد
- الهراوي لبنان لن يعرقل السلام
- المجلس الاعلى فاللبناني السوري سينعقد قريباً في دمشق
- رسالة من الرئيس قائد سلام الميثاق الوطني اساس استمرار السلام
- توصية مؤتمر الكتائب لبنان لا يقوم الا على الوفاق

عناوين الصحف المصرية الصادرة صباح اليوم

الاهرام

- الرئيس مبارك يرأس اليوم اجتماع هيئة الاستثمار لمناقشة تيسير اجراءات مشروعات الخمسة ملايين جنيه
- تقرير للرئيس مبارك من سفود الشريف عن نتائج زيارته لليبي
- رسالة من رئيس جزر القمر الى الرئيس مبارك حول تطوير العلاقات
- اسحق زابين يؤكد الامة الاستراتيجية للسلام مع سورية
- الاخبار الفرنسية ترصد اتصالات ايران بالارهابيين الجزائريين

رصد

قنوات أكثر مدراً

جل هشمبار (حزب ميام)

سريه يقول: جزء من المستوطنات باقية واخر سينحرك
الاسد

جيروزاليم بوست (انجليزية مستقلة)

رابين: تنفيذ الاتفاق يمكن ان يؤجل

معاريف (مستقلة)

- الجيش الاسرائيلي يستعد لاصلاح ويجند الاحتياط
- معدات قتالية عثر عليها في مخزن مهجور في مهابان ديلونسية في اسرائيل لا يفر من الفاء

الجنوب
- كتاب خماس: هكذا طمنا الجندي

يديعوت احرونوت (مسائية مستقلة)

- الجيش الاسرائيلي سينتقل للمنظمة جزء من القواعد الذي سيخلفها
- الغام ومعدات قتالية ملقاة في منطقة مهجورة في جنوب اسرائيل
- الولايات المتحدة تطالب بايقاف واعتقال ما يقارب خمسين مجرماً هربوا لاسرائيل

حداشوت (مسائية)

- ضباط بارزون يبلون خطة لاصحاب الجيش الاسرائيلي من جنوب لبنان
- مهابان ديلونسية في اسرائيل لا يفر من الفاء

"شرق - وغرب!"

سياتل (واشنطن): الرئيس الصيني يستمع الى احد الاسئلة خلال مؤتمر صحفي اول امس عقب اجتماع التعاون الاقتصادي لاسيا وحوض المحيط الهادي. الرئيس الصيني وصف محادثاته مع الرئيس الاميركي على مامش اعمال الاجتماع بأنها بداية طيبة لتحسين العلاقات، الا انه اوضح ان للصين والولايات المتحدة مازالتا متابعيتين في موقفهما من موضوع بيع الاسلحة.

الاعلام في القمع الايديولوجي
حرية الاختيار

عبد الإله بلقزيز *

إذا لم يكن النظام السياسي الديمقراطي، كما يقد نفسه في تجربة الغرب المعاصر، أفضل نظام سياسي عرفته البشرية أو أكثر مثالية، فقد يصنف عليه - في أضيق الأحوال - القول المأثور انه أقل الأنظمة سوءاً في التاريخ. وليس من شك في ان مسلسل الضلال السياسي العادل، الذي يكفل حقوق الافراد والجماعات، ريساً، في اطار النظام الديمقراطي الحديث، على ضفة متقدمة من رحلة البحث الصعبة، مجتازاً امتحاناً عسيراً وسط أمواج هادرة واجهت رحلته.

شيئاً فشيئاً، كان على هذا النظام السياسي الديمقراطي ان يتحول مطلباً يفتحي، ونموذجاً يحتذى ومقياساً تقاس به طابع الدول وجديّة البرامج السياسية ومصداقية الاحزاب. وليس عيباً ان تتغير نسب ان تصبح السلطة ملكية عمومية، ومجالاً للمشاركة، وأداة للتداول الحر، متحررة من الاحتكار الاستبدادي، والاستئثار القوي والفردي والفاقة الصطنية. وفي ظلّه فقط، فقد امكن الصراع السياسي بين الطبقات والجماعات المختلفة ان يعبر عن نفسه في صورة حضارية - تنافسية متجنباً التظاهر في صورة من صور العنف. ومقتادياً للتحقق من خلال تجربة الحرب الأهلية.

وبكلية، امكن في ظلّه ان تنشر السياسة شحنات كافية من القيم الانسانية تجرد الصراع - وهو مشروع - من غرائزه البهيمة العارضة.

التصوير للأوسني عن الديمقراطية هو التمثيل، اما التحقيق الاجرائي له (ظها) فهو الاقتراح من حيث هو اختيار حر وفعلي، وفعل يتبرّج من ارادة الاختيار والسيادة الذاتية. اما للبداء الذي يؤسس علاقة الائتلاف الديمقراطي تأسيساً قاعدياً، تحيث يكون فلسفتها، وخلفيتها الرئيسية، فهو حرية الاختيار التي تقترن بشيء اعلى نظرياً، بيد، بل تجزيم، كل ممارسة تعتمد تقليد تلك الحرية بتوجيهها هذه الوجهة أو تلك بما يتلصق منها.

حين يتسند المرء كالتف منسوبة عن هذا النظام الديمقراطي بمبدأ من مفهومه النظري الجوهري، ومن خلال تقصي المصون للامثلة للحقيقة، سيكتون ليقوم افضل لتأمين قراء أكثر موضوعية له، تتحرر من دلهيلولوجيا الديمقراطية، المهيمنة هذه الأيام - فإفراط مرفعي في خطاب الليبراليين (والليبراليين بل (هو) سيكتون في وقت نشب لتكوين موقف نقدي من هذا النظام، لا من باب تسقيط مذواته وتصيد مجاهيه، بل من باب الحرمان على تقويم اعوجاجه وتأمين ضابط خيئته واستقامته.

تتمثل القضية جبرية في النظام الديمقراطي

* كاتب مجري

الصحافة العالمية

آخر خبر - استمع

الى متى يستمر دور الأمم المتحدة في البؤسة ومبيعات الاسلحة البريطانية للعراق، رجولة وارن كريستوفر المقررة في المنطقة، والعقوبات الدولية ضد ليبيا كانت من بين القضايا التي تناولتها الصحافة العالمية في اليومين الماضيين.

يولاس توداي الاميركية

كريستوفر يسعى الى اضرار جبهة السلام

صحيفة «يو. اس. آيه. توداي» نشرت مقالاً بقلم كاتبها السياسي «لي ماكيل كاتس» سلط فيه الضوء على الجولة التي سيقوم بها وزير الخارجية الاميركي، وارن كريستوفر، للشرق الاوسط في اوايل الشهر المقبل. واستهل الكاتب مقاله بالقول: ان السيد كريستوفر سوف يسعى الى اعادة اضرار ما وصفه بجبهة السلام في الشرق الاوسط في وقت حرج، وأضاف يقول ان احتمالات السلام بين سوريا واسرائيل ليست من السهولة بمكان. ومن الجدير بالذكر ان هاتين القوتين الاقليميتين تعزلان، وما زالتا، على رسامة الولايات المتحدة لكسر حالة الجمود بينهما.

غير انه انتهى الى القول ان المفاوضات من اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية وجدوا لن تطبيق ما وصفه الكاتب باتفاق سلام غامض هو مهمة اصعب بكثير مما كان يعتقد.

الواشنطن تايمز - الاميركية

القضاء الاميركي يعارض الافراج عن بولارد

نشرت صحيفة «الواشنطن تايمز» تقريراً وكتلة «اسوشيتد برس» في واشنطن، اشارت فيه الى ان تفكير الرئيس كيتنغ باصدار عفو عن المواطن الاميركي جوناثان بولارد، الذي يقضي عقوبة بالسجن مدى الحياة بعد ادانته بالتهجيس لحساب اسرائيل، قد اثار امتعاضاً لدى المدعين العامين اللعين بالقضية، لاعتقادهم بان الافراج عن الجاسوس المسجون، سيضجح الآخرين على التجسس لدول اجنبية، وربما لاسرائيل، بشكل خاص.

وبعد ان اشارت الصحيفة الى خلفية قضية التجسس، والى ان رئيس وزراء اسرائيل، اسحق رابين، طلب من الرئيس كيتنغ اصدار عفو عن الجاسوس المسجون، انتهت الى القول: ان هناك من يعتقد بان وزارة العدل الاميركية ستحاول معارضة الافراج عنه.

الواشنطن بوست - الاميركية

اصرار على استعادة الكويت

كما نشرت صحيفة «الواشنطن بوست» تقريراً لوكالة رويترز، من بغداد ابرزت فيه ما وصفته بتجديد العراق ادعاء بان الكويت جزء من اراضيها. وأشارت الصحيفة الى المناوشات التي وقعت على الحدود المشتركة الاسبروع الماضي في المنطقة التي اعطيت للكويت طبقاً لترسيم الحدود بموجب قرارات الأمم المتحدة في اعقاب حرب الخليج، وانتهت الى القول ان العراق لا يكف عن الاعلان في كل مناسبة انه لن يتخلى عن الكويت، وانه ان يظل بالروح والدم لاستعادتها.

الايكونوميست - البريطانية

الى متى التدخل الدولي في البوسنة

تبحث مجلة «الايكونوميست» في دور الامم المتحدة في «البوسنة» تلك الدولة البلقانية التي تمزقها الحرب، وهي تواجه فصل شتاء قاس السنة الثانية على التوالي وتقول المجلة: لقد انقضت الامم المتحدة العديد من الاوجاع، ولكنها ربما تكون بذلك قد املت لجل المعاناة واذ لم تتمكن الفئات المتحررة من ابرام سلام بدأ بعض الخارجيين يتسائلون عن المدى الذي ينبغي اليه تقديم المساعدة، ونقل الايكونوميست عن البرود اوين، احد الوسطاء الدوليين في قضية البوسنة قائل: دعنا لا ننسى اننا نطمح سمارين وتدخل في بيثاميكية الحرب، ويهتر ذلك، اخذة بالتنازل التدريجي، بينما تتجول الحرب، التي معركة على مناطق صغيرة من الارض وتهاصر صغيرة في المبادي، وستأتي اللحظة التي سيحتدم على العالم ان يفر فيها الى متى سيمكننا مواصلة التدخل.

نيوسيتيسمان اند سوسياتي - البريطانية

فساد في مؤسسة الاسلحة البريطانية

ونشرت مجلة نيوسيتيسمان اندسوسياتي مقالاً كبت «ديريك فيزجيراليد» عن التحقيق الذي تجريه لجنة سكوت في بريطانيا بشأن مبيعات الاسلحة الى العراق. ويطلب اللجنة بتوجيه انتباهها الى الفساد في مؤسسة الاسلحة البريطانية، ويقول: لقد ظهرت عدة تطورات في الاشهر الاخيرة عززت ادراك وجود فساد منظم في معاملات بيع الاسلحة البريطانية. وفي حالة فشل لجنة سكوت في معالجة هذه الناحية من بيع الاسلحة الى العراق فان التحقيق الذي تقوم به سيكون ناقصاً.

هاند لسياتل - الانانية

ليبيا وتضيق العقوبات الدولية

نشرت صحيفة «هاند لسياتل» مقالاً علق فيه على تضيق مجلس الأمن الدولي بالعقوبات ضد ليبيا واما فعل المسؤولين الليبيين، فكانت بهذا الصدد: ردت: «الوقت السعي للبيبة بغضب وقوة على الفور على تضيق مجلس الأمن الدولي بالعقوبات ضد ليبيا». هذه العقوبات، التي يبدأ سريان مفعولها في الاول من كانون الأول، تقضي على المبيعات الجوية وحظر لشحن الاسلحة الاسرائيلية للمعمل منذ الخامس عشر من نيسان وعلى تهديد الارصفة الليبية في الخارج، وفي غضون سلع تكنولوجية خاصة بمعدات الدلل والنفط واستلقت هذه الاجراءات تكتلولوجيا تضيق النفط.

والاوروبيون كانوا جريصين على ثبات مواصلة تدفق النفط الليبي في الجبهة العالمية، اذ كان لتأثير الاقتصاد العالمي متخففة، ان العائدات من صادرات النفط، يتم تصديرها، يضاف الى ذلك ان ليبيا قد استلقت الاشهر الماضية لاسلحة استراتيجياتها من قطع الغيار والسلع التكنولوجية الهامة الاخرى. وفي نفس الوقت، سمحت عمليات من الدولارات من ثروتها من المصارف الغربية، الا ان العقوبات لم يكن لها تأثير كبير حتى الان على الحياة في البلاد.

وقد لا يفيج على الاعتراف بالاعتماد الاقتصادي على تسليم المواطنين الليبيين المشبه ليهما الى امريكا او بريطانيا.

ملاحظات

وزير الشـ

المواجهات، مستمرة في رام الله لليوم الخامس على التوالي - ا ف ب

أيو مازن اطلبه مبارك على التطورات

المنظمة التي تحت إدارتها

الحكم الذاتي من منظمة التحرير
تقدمت اسديدا بامتيازات تأسست
اتحاد استعماري مع الدول
واسرائيل بذلك مصير (الاتحاد)
عن شغل دول ان منظمة التحرير
تنتقل من اسرائيل على اقتراحها
خلال السبعين عاما مضى الى ان
المشروع يقسم اقامة اتحاد
جسري كامل بين اسرائيل
والفلسطين يسمح بانتقال السلع
والخدمات بدون رسوم جركية
واوضح سمعان ان الخلاصة
تتوي وفقا لهذا الاقتراح فرض ا
يؤدي على الاستحقات الاسرائيلية
في الأراضي المزمرة على ا
الشركات التجارية الفلسطينية
الاسرائيلية ولكل تشجيع التبادل
الاقتصادي بين الجانبين وعلى
اقتصادية فلسطينية قوية وتشجيع
قيام المؤسسات الاقتصادية الخفية
الاجالات الاقتصادية المختلفة

Likelihood ratio test

- (الحبيب) - أعلنت مؤسسة الكهرباء

مستعصرين من الجيوش
التعليمي الاسرائيلي
يذكر ان اعضاء
الوفد هم من سكان قرية
بيتون في الكوم مسقط
رأس السادات.

المدار

مبينة طائرة وكباب
ويؤاينة كانت في طرورها
من الدنيا الى اسرائيل
فيها انطمارا في
طمار بالمش القديسي
بعد تلقيها اذار يومها
قذبة على متهما
يقدل في الوكيل
والفراد طامعها ومبهم
١٢٢ من الطارة ومبينة
سلطان الطار في
التيهها.

قطر وایران

القاهرة - الوكالات
تصاعدت المواجهة بين الحكومة المصرية والإسلاميين امس حيث قتل ثلاثة رجال شرطة بينهم ضابط في الصعيد وسط اندلاع من تفشكول ميليشياكم مسلحة من الحزب الديمقراطي الحياكم لمواجهة الانصاليين فهاها في وقت لاحق وزير الاملاص صفوت الشريف فقد اعلنت وزارة الداخلية ان ميهواين اطلقوا النار على سيارة شرطة يستقلها النائب محمد السيد او بدا من قوه ان الدولة في القيد وصحبت الجندي عبد العزيز مصطفى طنطاوي ما ادى الى قتلها كما قتل مسافلي الشرطة عبد الحميد محمد نتيجة تبادل اطلاق النار العشوائي الذي اصاب اربعة من المارة بجروح احدثهم امرأة توفي في المستشفى من جهة ثانية وزير الاملاص المصري

$$f_1 = f_2 = \dots = f_n = 0$$

عزیز یلتمی غالی اليوم

المادة 3 -

وقالت ان محادثات عزيز في الامم المتحدة، متركز على وجوب تنفيذ مجلس الامن الدولي لقراراته تجاه العراق بموجب الفقرة ٢٢ من القرار ٦٨٧، التي تنص على رفع الحصار الجائر عن ارض العراق بعد ان ادى

ذكر مراسلو وكالات الأنباء في مرجعيون ان موقعين

**"جلب المآسي وا"
قبيلة عديد ت**

ہراوی : لبنان لن يعيق السد

بيروت - رويترز - قال تطبيق القرارات الدولية وفي

نور جلال المسؤول السابق عن لجبهة
استشهاديات العاهلية وحشد القويان
السابقين ان ادارة حفيد محمد حسين
سوي الماسي والاضطراب لحسين
مهر جانيه
رواي الجنرال جلال الذي يقول: اذا
يمضي يدع اقلية افراد القبلة ان
الذراع القادم مع الامم المتحدة والولايات
للجنة هو نتيجة سوء الادارة
غير ان ربح برهان مجلس الامم
الدولي تعليق مطاردة الجنرال عتيدي
الذي كانت الامم المتحدة اصدرت مذكرات
بوقوفه
من جهة اخرى اخيا انتصار عتيدي
اسس ذكرى الضحايا الذين قتلوا

100

القائمة - الدكالات | صفوف الشريف: سلطات الأمن المصيرية | يقود بمحبه الاموال من اعضاء الحزب الى طغ

صفوت الشريف إن سلطات الأمن المصرية
أشارت لثوارك منبهين من حكامك بعلينهم
أسلحة مخصصة من الشرطة في التصدي
لهجمات الاسلاميين المتشددين في اسبوع وقال
الشريف و هو ايضا انصارا للمساعد
الوطني في بيان انه لا علم على واحد
الاطلاق لما اذيع من ابتاء من تشكيل مجموعة
مسلمة من الحزب الوطني الديمقراطي لتعزيز
التواجد الامني في محافظة اسيوط
وكانت مصادر أمنية قد قالت في وقت
سابق ان النظام الجديد اقر أمن في اجتماع
السياسة السبسونية مدير امن محافظة
الاسماعيلية محمد عبد الحسن من الحزب
الوطني الديمقراطي وقادات محلية
وقالت المصادر انه تم في الاجتماع الموافقة
على نظام جديد للمشاركة الشعبية للدولة

نقال مغرب نقضه

اغتيال مسلحون. ذكر انهم من بعد اسبوع من احتجازهم اثناء تواجدهم

هذه "النيا" التي سارع وزير الإعلام صفوت الشريف الى نفيها، تمثل في حقيقة الامر تطوراً خطيراً جديداً في الصراع بين الاسلاميين والسلطة. وتحمل في طياتها اعلان حرب اإلهية بالعلمى الشمولى للكملة. لقد وضع كل حريص على مصر والمصريين يده على قلبه حين تحدثت النيا على غلى فترة، من اقام الجيش في الصراع. وتخليد الجميع انهار الدم التي ستعنى من الصعدي وتغرق في كل المدن والقصر والارياف المصرية لتشكّل تيّلا" آخر في عمدة "دول مصرية"!

ولا يقل خضرنا امس عمّا كان عليه عند خبر اقام الصراع. الفترض ان يكون جيش مصر .. كل مصر .. وما زاد هذا التخوف ان وثيرة الصراع تشد كلما اقتربت عملية السلام في الشرق الاوسط من نهايتها.

المادة ١٠٠

مؤرخه - (البحر) : غارة حرة نفذتها الدويجات الامم

في القنصلية كان في ذلك يوم
وما لا شك في أن القنصلية
الطائفية هي القنبلة الموقوتة التي
يراد بها تدمير أكبر دولة عربية
أذاته ليس بالسلام وحده
تريد إسرائيل السيطرة على
العالم العربي بل والقنابل الموقوتة
يقوم كانت طائفية أو القنبلة
تدعي أن تتأكد القنابل أن
يكون تصريح شفقت الشريف
قد أطلقا حريقا للبلديات
للسلطة للحزب الحاكم وأن
تعاين كل من سامع في إشغاله
بمسألة من داخل الحزب الحاكم
أو من خارجيه - القنبلة ممتلئة
واحدة ذات قنبلة واحد - ألقوا لا
أصرا

ما رأيك؟

د. احسان عباس
ومسؤولية الناقد

يتفق النقاد قبل غيرهم على وجود أزمة حثيثة في حركة النقد العربي: أزمة في المنهج وأزمة في المصداقية النقدية.

وإذا كانت معالجة الشق الأول من الأزمة مرتبط بالسوية الثقافية والمعرفية بالمعنى الأكاديمي العلمي فإن الشق الثاني مرتبط بالأخلاق بالمعنى الواسع للكلمة. ففي ظل غياب المنهج النقدي العلمي سيكون من الطبيعي أن تنقسم الحركة النقدية بالاتباعية الذاتية التي لا تخضع لأي معيار سوى شهادة مكانة الناقد نفسه وبالتالي إلى أخلاقيته العلمية. ولا نقول إلى نقده العلمي. أي أن الناقد حتى وهو يسجل نقداً انطباعياً فإن عليه على الأقل أن لا يخضع هذا النقد للهوى أو المزاج أو للعلاقات الشخصية ولهيئتنا لسلطة ومكانة المبدع موضوع النقد. الكثرين يتجنبون الكتابة عن الناشئين والمغموسين ويخجلون الكتابة عن أولئك الذين استقرت شهرتهم وانعقد الإجماع على مكانتهم الأدبية فعندما فإن (الناقد) يكتب انطباعاته وهو آمن، إضافة إلى ما يمكن أن يعنيه التقرب من الكبير من مكانة وتواضعها ولا يريد أن اضيف أكثر. وتحية للدكتور الكبير احسان عباس وهو يتابع كل هذا الجسد الذي يقدمه للناشئين والمغموسين.

نزبه ابو نضال

في الذكرى الحادية عشر لرحيله

أربع قصائد لرياض الصالح الحسين



في الذكرى الحادية عشرة لوفاة الشاعر السوري رياض الصالح الحسين، ننشر هذه القصائد "التوقيعات"، أحياء لمساهماته الإبداعية العميقة في الشعر العربي الحديث من خلال أربعة دواوين شعرية تركها وراءه في رحيله الفجائي.

الراية

انظروا إليه

انظروا إليه فقط

لقد تفسخ جسده

منذ زمن بعيد

وما زال يحمل راية الحرية

شارع

هذه مدينة مليئة بالشوارع

شوارع مفتوحة

تؤدي إلى جميع الجهات

لكن، اسمعيني، أرجوك

حياتنا مغلقة

والشارع الوحيد العادل

ذلك الذي يأخذني إلى قلبك

عتمة

اشعل سبجارة للصديق

اشعل قلب المرأة الباردة

اشعل الضوء ليمر الثوار

اشعل النار في التماثيل

اشعل شمعة من أجل المسيح

لا تطفئ، حياتنا

الطريق

في الطريق حين أكون معك

في الخريف الذي طال

حيث تشتعل الشمس وتنطفئ

بطريقة غريبة

بطريقة أخاذة

في الطريق الطريق

حيث تسقط ورقة شجر صفراء

فوق شعرك الأسود المشتعل

أقول لك: اقتربي

لقد وقع طائر أصفر فوق رأسك

وما هو ينقر حبوب الدرس

طائر أصفر صغير يغني

فوق أغصان شعرك الغزير

شعرك الذي كتطيع من الماعز

يرعى في برية القلب،



صخرة طانيوس لمعلوف

مرتبة عاشرة في فرنسا

باريس - آخر خبر



بالرغم من عدم توقع فوز رواية الكاتب اللبناني أمين معلوف الأخيرة صخرة طانيوس بجائزة غولدنر، وهي أهم جائزة أدبية فرنسية، إلا أن ذلك لم يثر إلى الآن حساسية القراء أو الصحافة

الأدبية الفرنسية فالرواية ما زالت إلى الآن في المرتبة العاشرة بالنسبة لبيع الروايات في فرنسا، وهي نسبة غير

عادية لرواية تحمل جائزة هامة من هذا النوع. بل إن عتسداً من نقاد الأدب،

اعتلوا أنهم لم يطلعوا على الرواية بعد. ومن أصل ١٢ نادداً في القبارا لم يقرأ

الرواية إلا خمسة لقاء، في حين لم تقرأ رواية كمال الأمان سعيد الذي كتب

بحصول على المرتبة العاشرة

(الأخيرة) في تصنيفاتهم. وكان أمين معلوف الذي يشتهر برواياته التاريخية، إذ أعلن من قبل أنه لا

عناية لرواية تحمل جائزة هامة من هذا النوع. بل إن عتسداً من نقاد الأدب،

اعتلوا أنهم لم يطلعوا على الرواية بعد. ومن أصل ١٢ نادداً في القبارا لم يقرأ

المفكرة الثقافية

طرايطر ابو غربية

يتم عرض مسرحية "الطرايطر" الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاثنين على مدرج سمير الزلامي في الجامعة الأردنية ضمن فعاليات مهرجان المسرح الجامعي والمسرحية من تأليف عبد الجبار ابو غربية وإخراج ماهر جابر.

ندوة اعداد

الباحث العربي

تعد في جامعة مؤتة يوم غد الثلاثاء ندوة اعداد الباحث العربي وامكانات استثماره في القطاع الانتاجية والخدمية التي تنظم بالتعاون ما بين جامعة مؤتة ومجلس البحث العلمي العربي والمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا وتهدف الندوة إلى التعرف على اساليب اعداد الباحث العلمي العربي وتشخيص الجوانب السلبية والإيجابية في اعدادته وتدريبه. ويساركون في الندوة التي تستمر يومين عدد من العلماء والباحثين المعنيين بالبحث العلمي التطبيقي

خزف وبسط

في الحرف الاردني

في مركز الحرف الاردني في عمان يفتتح في الساعة الرابعة من بعد ظهر غد الثلاثاء وتحت رعاية جلالة الملكة نور معرض اعمال الخزف للفنان حازم الزعبي. كما سيتم عرض مجموعة من البسط التقليدية القديمة

اصدارات جديدة

من عمان

فلسطين

وهذا الحل

الحامي ممدوح عليان اصدر قبل ايام كتاب "فلسطين وهذا الحل" تناول فيه ما يلزم من مشاريع وحلول للقضية الفلسطينية للكتاب من توزيع مكتبة الطليعة العلمية / عمان

من بيروت

دراسات حسين مروة

"دراسات في الفكر والفكر والادب" مجموعة مقالات الدكتور حسين مروة التي سجل ونشرها في عدد من الصحف والمجلات وبها بينها الآداب والنداء والثقافة الوطنية والطريق الكتاب من اصدار دار القارابي / بيروت

من لندن

التسامح بين

شرق وغرب

عن دار السباقي في لندن ويضم سلسلة الفكر العربي الحديث ضمن كتاب "التسامح بين شرق وغرب" تأليف سمير النخيل واليهود والمسلمين وآخرين والكتاب دراسة في التسامح والقبول والآخر، كما يظهر عنوان الكتاب الكتاب ترجمة ابراهيم العربي

نعي فاضل

ينعى اهالي بيت نبالا فقيدهم المرحوم:

خليل حسين خليل يوسف النبالي

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم الاحد ١٩٩٣/١١/٢١ عن عمر

يناهز ٦٨ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد القدس في

الوحدات بعد صلاة الظهر اليوم الاثنين الى مقبرة سحاب.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في القويسمة خلف المدرسة

الحرفية - قرب روضة دار السلام

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والأسى ينعى آل به وخوري وانسابهم في الاردن وفلسطين وفاة المرحوم.

زهدي نقولا البله

شفيق المرحوم عيسى وحبيب وابليا ومخائيل وسمير ووردة وجميلة البله الذي وافته المنية في مدينة الرملة بفلسطين مساء مساء ١٩٩٣/١١/٢٠ عن عمر يناهز ٦٤ عاما.

تقبل التعازي في منزل شقيقه ايليا البله الكائن في ماركا الشمالية مقابل كنيسة دير اللاتين وذلك اعتبارا من يوم الاثنين ١٩٩٣/١١/٢٢ وليلة ثلاثة ايام

لا اراكتم الله سكرهوا بتدوير

في الساعة ١٩٩٣/١١/٢٠ من ١٠ إلى ١٢

المزق - العدوية - تندي - عشيرة الاغزاهه بمزيد من الحزن

والاسى فقيدهم المرحوم

شعبه جده الانتدابي

أم سليل

التي انتقلت الى رحمة تعالى مساء يوم امس الاحد

١٩٩٣/١١/٢١

وسيم تشيع جثمانها الى مثواها الاخير في مقبرة المعرة بعد

صلاة ظهر اليوم الاثنين رحمها الله واحسن بها.

تقبل التعازي في منزل ابناتها في المعرة الحي الشمالي

انا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضل

انتقل الى رحمة تعالى في الولايات المتحدة الامريكية المرحوم.

ميخائيل يوسف بركات

ابو جورج

عن عمر يناهز ٨٤ عاما.

تقبل التعازي في منزل ابن شقيقته وبيع حنا ايوب (ابو رامي) في عمان خلف جريدة الراي مباشرة وفي منزل ولده جورج في مدينة المرق.

وسيقيم جناز الثالث والتاسع والاربعين عن روحه الطاهرة يوم الجمعة الموافق ١٩٩٣/١١/٢٦ في كنيسة الكاثوليك المرقق الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر

برقيا: الفرق ص.ب ٨٤٢

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في

عبادي وادخلي جنتي - صدق الله العظيم

نعي فاضل

عبد الله عبد القادر وصبيح عبد القادر وعائلاتهم وعموم آل عبد القادر وانسابهم واقربائهم في فلسطين والاردن والمهجر يفنون ببالغ الحزن والأسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم.

يوسف عبد الله عبد القادر

ومن جدينا - القدوس

الذي انتقل الى رحمة تعالى امس الاول في الولايات المتحدة الامريكية عن عمر يناهز ٨٥ عاما.

تقبل التعازي في منزل ابن عمه عبدالله عبد القادر (ابو وائل) الكائن في تلاع العلي - حياد النساء - مسا للرجال وليلة ثلاثة ايام.

نعي فاضل

السيدة - عائشة الزوايد عامة والمزوجة فاضلة نعي ببالغ الحزن والأسى وفاة فقيدهم المرحوم

اختار مسعد عودة حماد

ابو ماجد

الذي توفاه الله عن شيخوخة طاهرة قضاه في اصلاح ذات البين وسيشيع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الاثنين في الكنيسة بعمدة الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الديسة برقيا: الديسة آل المزنه انا لله وانا اليه راجعون

نعي ثناب

تتني مشيرة الخضرم من الدوايه بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم الغالي الشاب المرحوم

عماد احمد سالم ابو غالية

الذي انتقل الى رحمة تعالى امس عن عمر يناهز ٢٥ عاما

وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد البراء بن مالك في القويسمة حي ام بزاره بعد صلاة الظهر الى مقبرة سحاب

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن في القويسمة حي ام بزاره مقابل مسجد البراء بن مالك

انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

ينعى عموم عشيرة البطانجه من يازور المرحومة

الحاجة جمة نايف البطانجة

ارملة المرحوم الحاج عبد المنعم عبد الحافظ البطانجة

التي وافتها المنية عصر يوم الاحد ١٩٩٣/١١/٢١ ساقلين الله ان

يتعلم الفقيده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته.

وسيشيع جثمانها الطاهر من مسجد ابو درويش بالاشرفية بعد

صلاة ظهر اليوم الى مقبرة سحاب الاسلامية.

تقبل التعازي في منزل اولادها في جبل الحسين

نعي فاضلة

عشيرة الشهبان خاصة بعشائر المعجازه عامة ينعون بمزيد من الحزن والأسى المرحومة

علياء العربي

ارملة المرحوم الشيخ قبلان صايل

الشهبان

التي وافتها المنية يوم امس عن عمر يناهز ستون عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة العائلة في ام البستان بعد صلاة ظهر اليوم الاثنين.

تقبل التعازي في منزل المرحوم قبلان الشهبان في بلدة ام البستان.

رحم الله الالفيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته

نعي فاضل

ينعى جليل الذريطي وال ابو روقا الذريطي وانسابهم والاضدين والخارج المرحوم

شومان شاتم الشامي الجبالي

ابو غانم

الذي انتقل الى رحمة الله مساء امس وسوف يشيع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد ابو درويش

تقبل التعازي في منزل نسيبه عادل الذريطي والنساء في منزله الكائن في ماركا الشمالية قرب مخفر ماركا

رحم الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

برقيا: ص.ب ٧٠٦٨ - عمان

مكتبة الامم